

الفهرس

د-هـ	ملخص البحث باللغة العربية
و-ز	ملخص البحث باللغة الإنجليزية
ح-ذ	المقدمة
ح-ع	أهمية الموضوع
ف-ق	مشكلة البحث وأسئلته
ق-ض	منهجية البحث
ض-ظ	الإطار النظري
ظ-ب ب	أهداف البحث
ب ب-خ خ	مراجعة الأدبيات السابقة
خ-ذ	خطة البحث
47 -1	الفصل الأول : الإطار النظري : العلاقة بين المكان و الهوية
1-1	1.1 المعالجة النظرية
7-2	2.1 سؤال الهوية
13-8	3.1 سؤال المكان
18-14	4.1 نظريات المكان في الأدب
22-18	5.1 المكان - الهوية عند الفلسطينيين
31-22	6.1 النكبة، فقدان الأرض، تعينات المكان والهوية في الحالة الفلسطينية
47-31	7.1 الهوية وإبداع واقع مضاد للفقدان والاستلاب
102-48	الفصل الثاني: تحولات الهوية بالتوازي مع المكان عند الشاعر داخل الوطن
65-48	1.2 ارتباط اللغة بالمكان والهوية
72-65	2.2 معنى المكان في حياة درويش وشعره
84-72	3.2 سيرة الشاعر وسيرة المكان
92-84	4.2 المكان وخلفياته الأسطورية
102-92	5.2 اشتغال الشاعر على دلالة أسماء المكان
157-103	الفصل الثالث: تحولات الهوية داخل الوطن وخارجه (المنفى) وبعد عودة الشاعر
114-103	3.1 المكان وتعددية الهويات خارج الوطن
123-115	3.2 المنفى وتحولات الهوية
139-123	3.3 المنفى كمكان لتفاصيل متعددة
157-139	3.4 مفارقات الهويات والأمكنة (المنفى والوطن)
165-158	الخاتمة
176-166	قائمة المصادر والمراجع